

Государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
Ямало-Ненецкого автономного округа  
«Региональный институт развития образования»

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании Педагогического  
Совета ГАУ ДПО ЯНАО  
«Региональный институт развития  
образования»  
Протокол от « 06 » « июня 2016 г.  
№ 2 »

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГАУ ДПО ЯНАО  
«Региональный институт развития  
образования»  
В.П. Паршуков  
\_\_\_\_\_ 2016 г.



## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**«Методика разработки  
дополнительных общеразвивающих программ»**

Практическое руководство  
для педагогов дополнительного образования детей

г. Салехард  
2016 г.

## **ВВЕДЕНИЕ**

**Дополнительная общеобразовательная программа** (далее – ДОП) – документ, раскрывающий структуру организации и осуществления учебного процесса, его информационное, технологическое и ресурсное обеспечение в соответствии с обоснованными целями и содержанием образования.

Создание ДОП – процесс, требующий специальной подготовки и кропотливой работы. Программа педагога выступает наглядным показателем его профессионального мастерства.

Начиная работу над программой, педагог должен ответить на следующие вопросы:

- в чём смысл программы?
- в чём новизна и оригинальность?
- каким будет результат реализации программы?
- есть ли необходимость в такой программе в конкретном учреждении?

Несмотря на многообразие требований различных управленческих и административных структур к написанию и оформлению дополнительной общеразвивающей программы, можно дать некоторые общие рекомендации, которые позволят превратить работу над главным документом педагога в творческий процесс и создать документ, служащий не только успешному функционированию коллектива, но и его развитию.

## **ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММЫ**

К дополнительным образовательным программам относятся:

- дополнительные общеобразовательные программы – дополнительные общеразвивающие программы, дополнительные предпрофессиональные программы;

- дополнительные профессиональные программы – программы повышения квалификации<sup>1</sup>.

Дополнительные общеразвивающие программы имеют право реализовывать образовательные организации любых типов: дошкольные образовательные организации; общеобразовательные организации; профессиональные образовательные организации; образовательные организации высшего образования; организации дополнительного образования; организации дополнительного профессионального образования<sup>2</sup>, а также организации, осуществляющие лечение, оздоровление и (или) отдых, организации, осуществляющие социальное обслуживание, включая организации для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, дипломатические представительства и консульские учреждения Российской Федерации, представительства Российской Федерации при международных (межгосударственных, межправительственных) организациях, иные юридические лица, нетиповые образовательные организации<sup>3</sup>.

Дополнительная общеразвивающая программа, в соответствии с современным законодательством, «представляет собой комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных

---

<sup>1</sup> п.4 ст. 12 Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>2</sup> п.3-4 ст.23 Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>3</sup> ст.31, 77 Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»



данным Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов»<sup>4</sup>.

Дополнительные общеразвивающие программы предназначены для детей и взрослых<sup>5</sup>, направлены на всестороннее удовлетворение образовательных и индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организацию их свободного времени и не сопровождается повышением уровня образования<sup>6</sup>, самостоятельно разрабатываются и утверждаются образовательной организацией, осуществляющей образовательную деятельность<sup>7</sup>.

Дополнительные общеразвивающие программы реализуются в пространстве, не ограниченном образовательными стандартами: в дополнительном образовании федеральные государственные образовательные стандарты не предусматриваются.

Проектирование и реализация дополнительных общеразвивающих программ должно строиться на следующих принципах:

- свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;
- соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
- разноуровневость, гибкость и мобильность образовательных программ;

---

<sup>4</sup> п.9 ст.2 Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>5</sup> п.1-2 ст.75 Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>6</sup> п.14 ст.2 Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>7</sup> п.5 ст.12 Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»



- модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачёта результатов;

- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;

- творческий и продуктивный характер образовательных программ;

- открытый и сетевой характер реализации.

## **НОРМАТИВНАЯ ОСНОВА РАЗРАБОТКИ МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЙ**

Методические рекомендации разработаны в соответствии с нормативно-правовыми актами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Примерные требования к программам дополнительного образования детей (Письмо Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844);

- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

- Распоряжение Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р «План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей» (п.12, 17, 21);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Департамента образования города Москвы «О мерах по развитию дополнительного образования детей в 2014-2015 учебном году» от 17 декабря 2014г. № 922 (в редакции Приказов Департамента образования города Москвы от 7 августа 2015 г. № 1308, от 8 сентября 2015 г. № 2074);

- и иных нормативных правовых документов.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ**

Дополнительная общеразвивающая программа должна быть построена на принципах конкретности, точности, логичности, реальности; иметь официально-деловой стиль изложения с элементами научного, что предполагает использование современной педагогической терминологии; иметь оптимальный объём, не перегруженный излишней информацией.

Дополнительная общеразвивающая программа должна включать следующие структурные элементы:

- Титульный лист.
- Пояснительную записку.
- Учебно-тематический план.
- Содержание изучаемого курса.
- Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы.
- Материально-техническое обеспечение.
- Список литературы.

*Опишем структуру дополнительной общеобразовательной программы подробно:*

### **1. ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ включает:**

- наименование образовательного учреждения;
- где, когда и кем утверждена дополнительная общеразвивающая программа;
- название дополнительной общеобразовательной программы;
- уровень дополнительной общеобразовательной программы (базовый, углубленный);

- возраст детей, на которых рассчитана дополнительная общеразвивающая программа;
- срок реализации дополнительной общеразвивающей программы;
- Ф.И.О., должность разработчика (разработчиков) дополнительной общеразвивающей программы;
- название города, населённого пункта;
- год разработки дополнительной общеразвивающей программы.

*Название программы – её визитная карточка. Оно должно быть коротким, ёмким, привлекательным, а главное – отражать содержание программы («Умелые руки». «Театр. Мода. Музыка», «Основы морского дела», «Юный стрелок», «Мастерская «Сувенир», «Хореографический театр «Возрождение» и т.п.)*

## **2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА** включает в себя:

1) Краткую характеристику дополнительной общеразвивающей программы, её **уровень** и **направленность** – техническая, естественнонаучная, туристско-краеведческая, художественная, социально-педагогическая, физкультурно-спортивная (Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.13 г. № 1008)).

*Следует не только указать уровень и название дополнительной общеразвивающей программы, но и обосновать принадлежность программы к определенной направленности. Направленность образовательной программы должна соответствовать её содержанию.*

### **Пример**

*Можно начать с такой формулировки: «Данная дополнительная общеразвивающая программа « (название)» относится к базовому (углубленному – выбрать) уровню и имеет (техническую, естественнонаучную, туристско-краеведческую, художественную, социально-педагогическую, физкультурно-спортивную – выбрать) направленность.*



Содержание дополнительной общеразвивающей программы направлено на развитие ... .

*При формулировке цели и задач образовательной программы необходимо также учитывать направленность.*

2) **Новизна и отличительная особенность, актуальность и педагогическая целесообразность программы.**

*Чаще всего эти требования игнорируются или говорится только об актуальности, а именно эти требования определяют уровень авторства педагога при разработке программы. Этим обосновывается необходимость разработки и внедрения программы, отмечаются достоинства программы, отличительные особенности данной программы от подобных, ее оригинальность, педагогические возможности.*

Вопросы-ориентиры:

- Какова причина, побудившая создать программу?
- Что отличает Вашу идею от других?
- Чем обосновывается новизна и актуальность для страны, конкретного региона, учреждения?

**Новизна** дополнительной общеобразовательной программы предполагает:

- новое решение проблем дополнительного образования;
- новые методики преподавания;
- новые педагогические технологии в проведении занятий;
- нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы и т.д. Новизна указывается в случае, если она действительно имеется.

Говоря об **отличительных особенностях**, необходимо дать ссылки на программы, которые использовались при разработке данной. Здесь же надо рассказать о том, чем данная программа отличается от указанных выше (по методике, по нормативам, формам и т.д.).

**Актуальность** программы состоит в том, чтобы отвечать потребностям

современных детей и их родителей, быть ориентированной на эффективное решение актуальных проблем ребенка и соответствовать социальному заказу общества.

В этом пункте необходимо ответить на вопрос: «Почему данный вид деятельности является актуальным, то есть важным, современным и злободневным в настоящее время?»

Актуальность может базироваться на:

- анализе социальных проблем,
- материалах научных исследований,
- анализе педагогического опыта,
- анализе детского или родительского спроса,
- современных требованиях модернизации системы образования, потенциале образовательного учреждения и т.п.

**Педагогическая целесообразность** подчеркивает прагматическую важность взаимосвязи выстроенной системы процессов обучения, развития, воспитания и их обеспечения.

В этом разделе необходимо ответить на вопрос: «Чем данный вид деятельности полезен для развития ребёнка?»

При ответе на вопрос нужно дать аргументированное обоснование педагогических действий в рамках организации и реализации дополнительной общеразвивающей программы, конкретно выбранных форм, методов и средств образовательной деятельности (в соответствии с поставленными целями и задачами).

### **3) Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы.**

**Цель** – предполагаемый результат образовательного процесса, к которому должны быть направлены все усилия педагога и детей, это то, к чему стремятся, чего хотят достигнуть. Это обобщённый планируемый результат, на который направлено обучение по программе.



*Цель программы должна быть одна. Если в цель Вы хотите вложить несколько составляющих, то необходимо это выразить в виде сложносочинённого предложения (перечислительном порядке).*

Цель должна быть ясна, конкретна, перспективна и реальна. Кроме того, цель должна быть связана с названием программы, отражать ее основную направленность и содержание.

## Пример

*В программах цель может быть:*

а) формирование у обучающихся здорового образа жизни посредством ... деятельности (для программ спортивно-оздоровительного направления);

б) развить познавательные и творческие способности детей посредством формирования у них представления о ...;

в) содействовать формированию индивидуальных способностей детей в ... (н-р, художественно-эстетической деятельности) (для программ, развивающих художественную одарённость);

г) содействовать удовлетворению образовательных потребностей детей в ... деятельности (для познавательных программ).

*Также формулировка цели может быть:*

- «Содействовать организации содержательного досуга детей» (для программ досугового типа);

- «Способствовать приобретению знаний и навыков в ... деятельности» (для программ обучающей направленности);

- «Создавать условия для оказания психолого-педагогической, социально-психологической, социальной помощи детям, посредством ...] деятельности (для программ коррекционного типа)

И т.п.

**Задачи** – это то, что требует выполнения, разрешения, это пути достижения поставленной цели. Задачи показывают способ действия для достижения цели.



*Для формулировки задач вы можете воспользоваться рекомендациями из приложений 3 и 4 (раздел «Задачи»).*

Выделяют следующие **типы задач**:

- **образовательные** (обучающие) – что узнает обучающийся, освоив программу. Образовательные задачи направлены на приобретение определенных знаний, умений и навыков специальных для каждого вида деятельности (н-р, *обучение навыкам танцевального мастерства, приемам лекторского искусства, организации чего-либо, обучение ребенка владению чем-либо, включение в познавательную деятельность, формирование системы теоретических знаний о ...*);

- **развивающие** (личностные) – связанные с развитием творчества ребёнка (чему научится ребёнок). Развитие познавательного интереса к чему-либо, *(развитие деловых качеств, таких как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность и т.д., формирование потребностей в самопознании, саморазвитии; формирование необходимых для занятий способностей: выносливость, концентрацию, внимание, умение ориентироваться в пространстве; развитие мотивации к определенному виду деятельности и т.п.)*;

- **воспитательные** (общекультурные) - формирование у обучающихся социальной активности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, патриотизма и т.п.

При формировании целей и задач необходимо выдержать текст в едином стиле. Формулировка должна быть простой, понятной, конкретной, реальной и проверяемой.

Цель и задачи должны быть связаны между собой и подтверждать заявленные Вами новизну, актуальность и педагогическую целесообразность.

Педагог должен осмысленно относиться к формулировке ключевого слова, которое определяет качество конечного результата обучения: научить или учить, приобщить или приобщать и т.д.

*Другими словами, цель – это общая стратегия действий, задачи – тактика деятельности.*

**4) Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.**

**Сроки реализации программы** - продолжительность образовательного процесса, наличие этапов, уровней освоения программы.

*Сроки реализации программы зависят от уровня дополнительной общеразвивающей программы:*

- ознакомительный уровень – не более 108 часов, не менее 3-х месяцев;
- базовый уровень – не более 180 часов, не менее одного года;
- углубленный уровень – не более 288 часов, не менее 2-х лет.

**Возраст учащихся**, на который рассчитана данная общеразвивающая программа:

- основные возрастные характеристики учащихся, которым адресована программа;
- количественный и качественный состав учебной группы или объединения (пол; разновозрастной/одновозрастной состав группы);
- условия набора при формировании учебной группы или объединения.

Возраст учащихся, участвующих в реализации данной дополнительной общеразвивающей программы, зависит от уровня программы:

***Основные характеристики уровня дополнительного образования детей.***

	<b>Уровни дополнительной общеобразовательной программы:</b>			
	<b>вводный</b>	<b>ознакомительный</b>	<b>базовый</b>	<b>углубленный</b>
<b>1. Возраст обучающихся</b>	5 – 18 лет	5 - 18 лет	8 - 18 лет	12 - 18 лет
<b>2. Категория организаций, которые</b>	Государственные образовательные организации, подведомственные Департаменту образования города Москвы –			



оказывают	<u>школы, СПО, центры ДОД</u>			
<b>3. Срок обучения</b>	Не менее 10 час.	Не менее 3 месяцев	Не менее 1 года	Не менее 2 лет
<b>4. Время обучения</b>		От 1 до 3 часов в неделю	От 3 до 5 часов в неделю	От 4 до 8 часов в неделю

## Пример

### Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.

Программа рассчитана на \_\_\_\_\_ (срок обучения)

(указать продолжительность программы: 1 год, 2 года и др.)

Годовая нагрузка для каждого года обучения составляет \_\_\_\_\_ часов.

(при нагрузке 3 часа в неделю – в год 108 часов;

4 часа в неделю – в год 144 часа;

5 часов в неделю – в год 180 часов;

6 часов в неделю – в год 216 часов)

Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Во время приёма и формирования учебных групп проводится первичная диагностика способностей обучающихся (знаний, умений, навыков и \_\_\_\_\_ (указать каких данных: вокальных, хореографических, др.) данных).

Возраст учащихся: от \_\_\_\_\_ до \_\_\_\_\_ лет. (указать возраст учащихся)

5) **Формы и режим занятий** - теоретические и практические занятия, экскурсии, выезды и т.п.; групповые, по подгруппам, индивидуальные. Необходимое количество часов для изучения и освоения содержания программы; количество занятий в неделю и их продолжительность по нагрузкам, в соответствии с СанПиНами (приложение 5).

Формы и методы проведения занятия зависят от профиля детского объединения. Из разнообразия методов обучения мы предлагаем рассмотреть наиболее часто используемые.



***Методы, в основе которых лежит способ организации занятия.***

1. *Словесные методы обучения* (устное изложение, беседа, анализ текста, структуры музыкального произведения и др.);
2. *Наглядные методы обучения* (показ видеоматериалов, иллюстраций; показ, исполнение педагогом, наблюдение, работа по образцу и др.);
3. *Практические методы обучения* (тренинг, вокально-тренировочные упражнения, лабораторные работы и др.).

***Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей.***

1. *Объяснительно-иллюстративные методы обучения.* При таком методе обучения дети воспринимают и усваивают готовую информацию.
2. *Репродуктивные методы обучения.* В этом случае обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.
3. *Частично-поисковые методы обучения.* Участие детей в коллективном поиске.
4. *Исследовательские методы обучения.* Овладение детьми методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

Если педагог применяет ***инновационную технологию***, то необходимо это обосновать. В настоящий момент в образовании применяют самые различные педагогические инновации. Можно выделить следующие наиболее характерные инновационные технологии:

1. *Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)* в предметном обучении. Внедрение ИКТ в содержание образовательного процесса подразумевает интеграцию различных направлений программ дополнительного образования с информатикой.
2. *Личностно-ориентированные технологии.*
3. *Информационно-аналитическое обеспечение* учебного процесса и управление качеством образования. Применение такой информационной технологии, как информационно-аналитическая методика управления качеством обучения позволяет объективно, беспристрастно проследить

развитие во времени каждого обучающегося в процессе реализации дополнительных общеобразовательных программ.

4. *Мониторинг интеллектуального развития.* Анализ и диагностика качества обучения каждого обучающегося при помощи тестирования и построения графика динамики успеваемости.

5. *Воспитательные технологии.* Реализуются в виде вовлечения обучающихся в дополнительные формы развития личности: участие в культурно-массовых мероприятиях, по национальным традициям, театре и др.

6. *Дидактические технологии* как условие развития учебного процесса. Это самостоятельная работа с помощью учебной книги, игра, оформление и защита проектов, обучение с помощью аудиовизуальных технических средств, групповые, дифференцированные способы обучения – система «малых групп» и др.

***Возможные формы организации деятельности обучающихся на занятии:***

- групповая.
- индивидуальная,
- индивидуально-групповая,
- ансамблевая, оркестровая,
- и др.

***Формы проведения занятий:*** занятие-игра, репетиция, экскурсия, конкурс, викторина, турнир, творческая встреча, сбор, поход, концерт, праздник, консультация и др.

**Пример**

**Форма и режим занятий.**

Форма проведения занятий -



*(Указать: групповые занятия с индивидуальным подходом или индивидуальные занятия, др.)*

Практикуется создание соревновательного фона, стимулирующего повышенную работоспособность и возможность активизации индивидуального участия *(для групповых занятий)*.

*(Целесообразно так же описать методы, в основе которых лежит способ организации занятия и уровень деятельности детей).*

Занятия проводятся \_\_\_\_\_ раза в неделю по \_\_\_\_\_ часа *(указать кол-во занятий и кол-во часов)*.

Во время занятий предусмотрены 10-15 минутные перерывы для отдыха и снятия напряжения.

Количество учащихся в группах: до \_\_\_\_\_ человек.

*(указать кол-во учащихся в учебной группе)* \_\_\_\_\_

#### **б) Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

Педагог должен иметь чёткое представление о том, каких **результатов** должны достичь учащиеся в процессе овладения данной программой на разных этапах. Описывая ожидаемые результаты и способы их проверки, следует сопоставить результаты с поставленными целью и задачами образовательной деятельности.

Результаты освоения учащимися содержания образовательных программ зависят от ступени обучения (уровня программы), но в любом случае - это определенный, унифицированный объем предметных знаний, умений, навыков, гарантирующий каждому социальную адаптацию, а, иногда, и предпрофильную подготовку.

**Поэтому в образовательной программе необходимо:**

– прописать конкретные знания, умения, навыки учащихся по итогам каждого года обучения. *(Знания определяются в соответствии с теоретическими пунктами программы, а умения – с практическими);*



– указать методы отслеживания (диагностики) успешности овладения учащимися содержания программы.

Ожидаемый результат должен предполагать:

- развитие способностей;
- повышение престижа объединения;
- улучшение показателей адаптации в обществе;
- наглядное проявление – участие в выставках, концертах, показательных выступлениях, публикациях и др.

Всё это способствует доказательству значимости и необходимости конкретной программы.

#### ***Критерии и формы оценки качества знаний:***

– Аналогично формам и методам проведения занятий, критерии и формы оценки качества знаний зависят от профиля детского объединения.

– Методика проверки результативности *прописывается по каждому году обучения*. Необходимо указать регулярность её проведения.

#### ***Способы проверки результатов.***

Для выяснения меры удовлетворенности учащихся учебным процессом и его результатами, и выявления влияния всего процесса образования на развитие учащихся могут применяться социологические и психологические методики.

#### ***Формы подведения итогов реализации программы.***

*Это могут быть формы подведения итогов по годам или этапам обучения (промежуточный, тематический, итоговый контроль), а также в конце реализации всей программы.*

Контроль в учреждении дополнительного образования детей может проводиться в следующих формах:

- тестирование; собеседование;
- предварительное прослушивание;
- зачётные занятия;
- контрольные работы;

- выполнение нормативов;
- вопросник по программе;
- участие в соревнованиях, фестивалях, конкурсах, в выставках, конференциях;
- выполнение учебно-исследовательских работ;
- творческие отчёты;
- КВН, викторины, олимпиады;
- учебные или отчётные концерты;
- и др.

Контроль позволяет определить эффективность обучения по программе, обсудить результаты, внести изменения в учебный процесс. Контроль позволяет детям, родителям, педагогам увидеть результаты своего труда, что создаёт хороший психологический климат в коллективе.

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеразвивающей программе должна носить вариативный характер (Концепция развития дополнительного образования детей, р.І). Инструменты оценки достижений детей и подростков должны способствовать росту их самооценки и познавательных интересов в общем и дополнительном образовании, а также диагностировать мотивацию достижений личности (Концепция развития дополнительного образования детей, р.ІІІ).

Федеральный закон № 273-ФЗ не предусматривает проведение итоговой аттестации по дополнительным общеразвивающим программам (ст.75), но и не запрещает её проведение (ст.60) с целью установления:

- соответствия результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы заявленным целям и планируемым результатам обучения;
- соответствия процесса организации и осуществления дополнительной общеразвивающей программы установленным требованиям к порядку и условиям реализации программ.

Аттестация (промежуточная и итоговая) по дополнительным общеразвивающим программам может проводиться в формах, определённых

учебным планом как составной частью образовательной программы (ст. 30, ст.58); формы, порядок и периодичность аттестации учащихся определяется образовательной организацией, осуществляющей образовательную деятельность (Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.13 г. № 1008).

**Пример**

### **Прогнозируемые результаты программы.**

*По возможности используйте и конкретизируйте рекомендации из приложения 1 и 2 (раздел «Ожидаемые результаты»)*

**К концу 1-го года обучения учащийся будет**

**Знать:**

\_\_\_\_\_;

*(указать)*

**Уметь:**

\_\_\_\_\_;

*(указать)*

**К концу 2-го года обучения учащийся будет**

**Знать:**

\_\_\_\_\_;

*(указать)*

**Уметь:**

\_\_\_\_\_;

*(указать)*

**и т.п.**



## **Формы подведения итогов реализации программы.**

Для отслеживания динамики освоения дополнительной общеразвивающей программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг (*программа педагогического мониторинга оформляется в виде приложения 1 к настоящей программе*). Мониторинг осуществляется в течение всего учебного года и включает вводный контроль (первичную диагностику), а также промежуточную и итоговую аттестацию.

*Вводный контроль (первичная диагностика)* проводится в начале учебного года (сентябрь) для определения уровня подготовки учащихся. Форма проведения – собеседование.

*Текущий контроль* осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений.

*Промежуточный контроль (промежуточная аттестация)* проводится \_\_\_\_\_ (указать кол-во раз) раз в год (\_\_\_\_\_) (указать месяцы).

---

*(описать каким образом проводится промежуточная аттестация)*

*Итоговая аттестация* проводится в конце обучения при предъявлении ребёнком (в доступной ему форме) результата обучения, предусмотренного программой.

---

*(описать в какой форме проводится итоговая аттестация)*

*Критериями оценки уровня освоения программы являются:*

- соответствие уровня теоретических знаний учащихся программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;

- разнообразие освоенных технологий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности учащегося: количество реализованных проектов, выполненных самостоятельно на основе изученного материала;
- качество выполненных работ, как по заданию педагога, так и по собственной инициативе;
- \_\_\_\_\_
- (дополнить)
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

(Критерии оценки освоения программы можно представить и в табличной форме).

Результаты обучения по программе прописываются исходя из требований, предъявляемых к определённому уровню программы:

*Результаты итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы зависят от уровня программы. Критерии результативности:*

<b>Вводный</b>	<b>Ознакомительный</b>	<b>Базовый</b>	<b>Углубленный</b>
1. Освоение образовательной программы; 2. Переход на ознакомительный уровень не менее 20% занимающихся	1. Освоение образовательной программы; 2. Переход на базовый уровень не менее 25% занимающихся	1. Участие в общегородских мероприятиях, входящих в утвержденные ведомствами перечни, не менее 50% занимающихся; 2. Число победителей и призеров общегородских мероприятий,	1. Участие в общегородских мероприятиях, входящих в утвержденные ведомствами перечни, не менее 80% занимающихся; 2. Число победителей и призеров общегородских мероприятий,

		<p>входящих в утвержденные ведомствами перечни, не менее 10% занимающихся;</p> <p>3. Переход на углубленный уровень не менее 25% занимающихся.</p>	<p>входящих в утвержденные ведомствами перечни, не менее 50% занимающихся.</p>
--	--	--	--

### **3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.**

Учебно-тематический план\* раскрывает технологию изучения программы, определяет последовательность тем и количество часов на каждую из них. Педагогу предоставляется право самостоятельно распределять часы по разделам и темам в пределах установленного времени.

Учебно-тематический план оформляется в виде таблицы, которая включает:

- перечень разделов, тем;
- количество часов по каждой теме с разбивкой их на теоретические и практические виды занятий.

*Теоретические занятия и практическая работа могут проводиться одновременно при изучении каждой темы, предусмотренной программой.*

Приведём схему учебно-тематического плана на один год обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>2.</b>	<b>Название раздела.</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>
2.1.	Название темы.	2	1	1
2.2.	Название темы.	8	2	6
2.3.	Название темы.	6	1	5

\**Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), тем, практики, иных видов учебной деятельности и формы аттестации обучающихся (ФЗ № 273, ст.2, п.22; ст.47, п.5)*



<b>3.</b>	<b>Название раздела.</b>			
3.1.	Название темы.			
3.2.	Название темы.			
...	... ..			
...	... ..			
	<b>Итоговое занятие.</b>			
	<b>Итого часов:</b>			

В нижней части таблицы суммируется (по разделам программы) количество часов в столбцах «Всего», теоретические занятия – «Теория», практические занятия – «Практика».

Если образовательная программа составлена более чем на один год обучения, то учебно-тематический план составляется на **каждый** год обучения. В этом случае он должен отражать особенности каждого года обучения (распределение новых тем, включение экскурсий и т.п.)

*Учебно-тематический план не надо превращать в поурочное планирование.*

Составляя учебно-тематический план, педагог имеет право самостоятельно распределять часы по темам в пределах установленного времени. Количество часов в учебно-тематическом плане указывается из расчёта на одну учебную группу (или на 1 обучающегося, если это индивидуальное обучение).

В учебно-тематическом плане рекомендуется учитывать часы на:

- комплектование групп (для детей первого года обучения);
- вводное занятие (введение в программу);
- концертную или выставочную деятельность;
- мероприятия воспитательно-познавательного характера;
- итоговое занятие, отчётное мероприятие.

В учебно-тематический план не включаются:

- часы на проведение родительских собраний;
- «резерв» (как это встречается в школьных учебных программах).

Итоговое количество часов в год зависит от количества часов занятий в неделю. В системе дополнительного образования принята следующая формула расчёта годового количества часов: количество часов в неделю умножается на 4 недели (месячная норма) и умножается на 9 месяцев (годовая норма):

<b>Количество часов в неделю:</b>	<b>Количество часов в год:</b>
<b>1</b>	<b>36</b>
<b>2</b>	<b>72</b>
<b>3</b>	<b>108</b>
<b>4</b>	<b>144</b>
<b>5</b>	<b>180</b>
<b>6</b>	<b>216</b>
<b>8</b>	<b>288</b>

#### **4. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА.**

В этом разделе указывается:

- название темы (названия тем должны обязательно совпадать с перечисленными разделами и темами учебно-тематического плана);

- телеграфным стилем перечисляются все вопросы, которые раскрывают тему (без методики):

- указываются теоретические и практические занятия. При этом в теории указываются основные теоретически понятия (без комментария), а в практике – практическая деятельность обучающихся. *(При планировании экскурсий желательно указывать название места проведения экскурсии).*

Если в некоторых программах названия разделов и тем (по годам обучения) одинаковы, то в описании содержания тем необходимо показать усложнение изучаемого материала на второй и последующие годы.

*(Описание содержания программы ведется в именительном падеже. Обычно первой темой программы является ВВОДНОЕ занятие - знакомство с обучающимися, информирование их об изучаемой предметной области в пределах образовательной программы, а также инструктаж по технике*



безопасности при осуществлении работы в учебной группе и правилам поведения в учреждении).

Пример

## СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА.

### 1-го года обучения.

#### Вводное занятие.

*Теория.* Введение в программу. Знакомство с целями и задачами 1-го года обучения. Знакомство с коллективом. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с историей предмета. ....

*Практика.* Первичная диагностика. ....

#### Раздел 1. ....

*Тема:* \_\_\_\_\_

*Теория:* \_\_\_\_\_

*Практика:* \_\_\_\_\_

.....

#### ... Итоговое занятие.

*Теория.* Вопросы и задания по всем разделам программы. ....

*Теория.* Подведение итогов за год. Итоговая аттестация. ....

### **5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.**

В этом разделе педагог должен раскрыть своё педагогическое мастерство по решению цели и задач программы, ответив для себя на вопросы:

- Как я это буду делать?

- Каким образом будет организована работа детей?
- Как организован учебно-воспитательный процесс?
- Какие особые условия необходимы для работы?

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы может включать в себя описание:

- форм занятий, планируемых по каждой теме или разделу (игра, беседа, поход, экскурсия, конкурс и т.п.);
- приёмов и методов организации учебно-воспитательного процесса;
- форм подведения итогов по каждой теме или разделу.

Указываются наглядные пособия, таблицы, справочники, ноты, фонотека, иллюстративные материалы и другие методические материалы, необходимые для проведения занятий, тематика опытнической или исследовательской работы, описание методик и т.д.

В качестве примера можно привести пример заполнения таблицы по каждому году обучения:

№ п/п	Перечень разделов	Обеспечение программы методическим и видами продукции (разработки игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов ит.д.)	Рекомендации по проведению практических и лабораторных работ, по постановке опытов и экспериментов и т.д.	Дидактически й и лекционный материалы, методики, тематика исследователь ских работ и т.д.
----------	----------------------	--	--	---

Варианты оформления данного раздела так же можно выбрать из приложения 4.

*(Все используемые и перечисленные выше дидактические материалы должны быть у педагога в наличии, или указано, где их можно получить для применения на занятиях).*

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.**



*Условия реализации программы* должны отражать все составляющие, необходимые для реализации учебного процесса (помещение, площадки, оборудование, приборы, инструменты, дидактические, методические и иные ресурсы). (Лучше, если это будет подробное описание всех условий, необходимых для реализации программы).

Это кадровое обеспечение (*кадровое обеспечение программы необходимо прописывать в том случае, если для работы детского объединения нужно несколько специалистов, например: концертмейстер, аранжировщик, художник и т.д.*), характеристика функционального помещения, перечень необходимого оборудования, например: станки, зеркала, приборы, музыкальные инструменты, декорации, костюмы, микрофоны, другие технические средства обучения (ТСО), и т.п.

## **7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.**

Составляются списки рекомендуемой литературы (автор, название книги, место, издательство и год издания, стр.) для педагогов (приложение б).

Если есть необходимость – приводятся списки рекомендованной литературы для учащихся и для родителей.

**Пример**

### ***Список рекомендуемой литературы для педагога.***

1. *Басистов Ю.В.* Особый театр военных действий. - СПб.: БЛИЦ, 1999. – 180 с.
2. *Благодрагов А.А.* Материальная часть стрелкового оружия. В 2-х т. - М.: Воениздат, 1947. – 890 с.
3. Боевая служба младшего командира артиллерии. Третье исправленное издание. - М.: Государственное военное издательство НКО СССР, 1938. – 276 с.

4. Боеприпасы артиллерии бывшей Германской армии: Справочник. – М.: Военное издательство ГРАУ ВС СССР, 1946. – 212 с.  
*и т.д.*

#### ***Список рекомендуемой литературы для учащихся.***

1. Методические рекомендации по поисковой работе для военно-патриотических клубов. - М.: 2002.
2. Опасные находки. Меры безопасности при проведении поисковых работ. Сборник. /Под ред. Верховского А.А. - М., 2000. – 192 с.
3. Оружие Красной армии. – Минск: Харвест, 1999. – 464 с.  
*и т.д.*

#### **ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ ПРИ НАПИСАНИИ ПРОГРАММЫ.**

Прежде всего, отмечается слабое представление педагогов о структуре, стиле написания программы. Иногда образовательная программа представляет собой отчёт, часто в качестве программы предлагаются поурочные разработки.

##### **Пояснительная записка:**

- отсутствует краткая характеристика предмета;
- не раскрывается актуальность, новизна программы.

##### **Цели и задачи:**

- не всегда различаются понятия «цель» и «задача»;
- отмечается несоответствие задач поставленным целям;
- несоответствие поставленных целей срокам реализации программы;

##### **Условия и режим занятий:**

- отсутствие временных границ прохождения программы;
- отсутствие условий набора;
- отсутствие режима занятий.

##### **Описание форм и методов проведения занятий:**

- непонимание различия понятий «форма» и «метод» обучения.

### **Ожидаемые результаты:**

- отсутствие конкретных знаний, умений и навыков по каждому году обучения;

- называются знания, умения, навыки, которые невозможно оценить.

### **Учебно-тематический план:**

- встречается поурочное планирование вместо разделов программы;

- не указывается итоговое количество часов на год, не всегда итоговое количество часов соответствует нормативам;

- учебно-тематический план составлен не на весь период обучения (например, программа рассчитана на 3 года обучения, а учебно-тематический план прописан только на 1-2 года);

- учебно-тематический план и содержание программы проектируются без учёта возраста.

### **Содержание:**

- неумение «телеграфным» стилем перечислить содержание раскрываемых тем (теория и практика);

- отсутствие содержания как такового (нет описания тем);

- отсутствие разграничения содержания на теорию и практику.

### **Материально-техническое обеспечение:**

- отсутствие описания оборудования, материалов, необходимых для реализации программы.

### **Литература:**

- отсутствие или неправильное оформление списков литературы;

- нет современной литературы.



## РЕКОМЕНДУЕМЫЙ РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ ДЕТЕЙ в организациях дополнительного образования

№ п/п	Направленность объединения	Число занятий в неделю	Число и продолжительность занятий в день
<b>1.</b>	<b>Техническая</b>	2-3	2 по 45 мин.;
1.1.	Объединения с использованием компьютерной техники	1-3	2 по 30 мин. для детей в возрасте до 10 лет; 2 по 45 мин. для остальных обучающихся;
<b>2.</b>	<b>Художественная</b>	2-3	2-3 по 45 мин.;
2.1.	Объединения изобразительного и декоративно-прикладного искусства	2-3	2-4 по 45 мин.;
2.2.	Музыкальные и вокальные объединения	2-3	2-3 по 45 мин. (групповые занятия); 30-45 мин. (индивидуальные занятия);
2.3.	Хоровые объединения	2-4	2-3 по 45 мин.
2.4.	Оркестровые объединения	2-3	30-45 мин. (индивидуальные занятия); репетиция до 4-х часов с внутренним перерывом 20-25 мин.;
2.5.	Хореографические объединения	2-4	2 по 30 мин. для детей в возрасте до 8 лет; 2 по 45 мин. - для остальных обучающихся;
<b>3.</b>	<b>Туристско-краеведческая</b>	2-4; 1-2 похода или занятия на местности в месяц	2-4 по 45 мин.; занятия на местности или поход - до 8 часов;
<b>4.</b>	<b>Естественнонаучная</b>	1-3	2-3 по 45 мин.; занятия на местности до 8 час;
<b>5.</b>	<b>Физкультурно-спортивная</b>		
5.1.	Занятия по	2-3	1 до 45 мин. для детей в

	дополнительным общеразвивающим программам в области физической культуры и спорта		возрасте до 8 лет; 2 по 45 мин. - для остальных обучающихся;
5.2.	Спортивно- оздоровительные группы (кроме командных игровых и технических видов спорта)	2-3	1 до 45 мин. для детей в возрасте до 8 лет; 2 по 45 мин. - для остальных обучающихся;
5.3.	Спортивно- оздоровительные группы в командно- игровых видах спорта	2-3	2 по 45 мин.;
5.4.	Спортивно- оздоровительные группы в технических видах спорта	2-3	2 по 45 мин.
<b>6.</b>	<b>Культурологическая</b>	1-2	1-2 по 45 мин.
6.1.	Тележурналистика	2	2-3 по 45 мин.
<b>7.</b>	<b>Военно- патриотическая</b>	2-4	1-3 по 45 мин.; занятия на местности - до 8 часов
<b>8.</b>	<b>Социально- педагогическая</b>	1-2	1-3 по 45 мин
8.1.	Предшкольное развитие	2-3	1-4 по 30 мин.
8.2.	Дети с оппозиционно вызывающим расстройством (ОВР)	2-4	1-2 по 45 мин.

*\*Источник:* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

**Критерии соотнесения программ  
дополнительного образования детей к базовому уровню**

Дополнительные общеобразовательные программы базового уровня направлены на освоение определённого вида деятельности, углубление и развитие интересов и навыков, расширение спектра специализированных занятий по различным дисциплинам; формирование устойчивой мотивации к выбранному виду деятельности; формирование специальных знаний и практических навыков; развитие творческих способностей ребёнка.

В процессе освоения программы накапливаются базовые знания, умения и навыки, что способствует не только успешности обучения, но и создаёт возможности освоения творческо – продуктивной, проектной и учебно-исследовательской деятельности.

Рекомендуется использовать образовательные технологии, направленные на формирование устойчивой мотивации к выбранному виду деятельности и самообразованию: технологии проблемного обучения, модульного обучения, диалогового обучения, разноуровневого обучения, игровые, проектно – исследовательские, творческо – продуктивные, дистанционного обучения.

**Задачи:**

1. Обучающие: дать базовые знания по профилю предметной области; познакомить с методами исследования, моделирования, эксперимента в выбранном виде деятельности; научить использовать полученные знания в описании и оформлении продукта деятельности.

2. Развивающие: развить способности к реализации избранного вида профильной деятельности в предметной области; развить способности самостоятельно действовать, выбирать способ решения задач, органично продолжая профессиональное развитие в избранном виде деятельности предметной области; а также развить творческие способности; сформировать



собственную культурную среду; сформировать устойчивую мотивацию к выбранному виду деятельности.

3. Воспитательные: воспитать художественный вкус, чувство коллективизма и ответственности за свою деятельность; формировать социальную активность, направленную на интеграцию в культурно – историческое пространство избранного вида деятельности предметной области.

**Ожидаемые результаты:**

- Способность сделать мотивированный выбор вида деятельности в предметной области.
- Умение подбора и работы с информацией.
- Умение демонстрировать способность воспроизводить материал, самостоятельно действовать, выбирать способ решения.
- Углубление интересов, расширение спектра специальных знаний.
- Освоение определенного вида деятельности на базе знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения.
- Умение увидеть и сформулировать проблему исследования, составить план её решения; выдвинуть гипотезу.
- Умение делать обобщения и выводы; соединять форму и замысел исследования, моделирования в законченный творческий продукт (модель, проект, альбом – книгу, художественное произведение и т.п.).

**Критерии соотнесения программ  
дополнительного образования детей к углубленному уровню**

Данный уровень включает программы, предполагающие выстраивание индивидуальной траектории дальнейшего личностного, творческого, культурного и, как вариант, профессионального самоопределения обучающихся. Происходит обучение в процессе участия в исследовательской, творческо – продуктивной и поисковой деятельности.

Данный уровень ориентирован на развитие и профессиональное становление личности.

Рекомендуется использовать образовательные технологии, направленные на развитие мотивации, самоопределение и самореализацию: проектно – исследовательские, творческо – продуктивные, дифференцированного и индивидуального обучения, модульного обучения, учебной дискуссии, проблемного обучения, игровые, дистанционного обучения.

**Задачи:**

1. Обучающие: дать углублённые знания по выбранному профилю предметной области; обучить конкретной поисковой, исследовательской, творческо – продуктивной деятельности в избранном виде специализации по предметной области; обучить методам создания условий для самостоятельной деятельности.

2. Развивающие: развить умение использовать приобретенные знания и навыки в сочетании с природными задатками, самостоятельно их концентрировать и выражать в творческой деятельности; развить творческий потенциал и потребности творческого подхода к решению образовательных задач и жизненных проблем; развить мотивацию на дальнейший выбор пути своего профессионального развития в избранном виде деятельности (как вариант, через продолжение образования в среднем специальном или высшем

учебном заведении; развить устойчивую мотивацию на самообразование и интеллектуальное совершенствование по выбранному профилю в предметной области).

3. Воспитательные: воспитать устремлённость, усидчивость и терпение в достижении творческих результатов деятельности; воспитать проявление собственной гражданской позиции, направленной на защиту уважительного отношения к собственному выбору дальнейшего профессионального развития; воспитать уважительное отношение к сверстникам и взрослым и др.

**Ожидаемые результаты:**

- Знание способов моделирования, описания и оформления продукта творческой или проектно – исследовательской деятельности.
- Демонстрация понимания целей, задач, найденного способа решения проблем.
- Самоанализ успешности и результативности решения проблемы; описание полученного продукта деятельности, его практическая направленность в рамках предметной области.
- Умение представить творческую и проектно – исследовательскую работу, оценив в ней необходимый объем профессиональных знаний и навыков, использованных для решения той или иной задачи.
- Умение найти альтернативное решение в условиях ресурсных ограничений.
- Формирование метапредметных характеристик личности: приобретение личного социального опыта, развитие трудолюбия, организованности, собранности, чувства долга, ответственности и требовательности к себе; наличие гражданской позиции; знание маршрута своего профессионального развития.



**Варианты оформления раздела  
«Методическое обеспечение программы»**

Методическое обеспечение программы представляет собой анонс материалов, имеющихся у педагога для реализации данной программы. Методическое обеспечение может быть представлено в различных вариантах, в зависимости от того, как давно реализуется программа, объема накопленных материалов, квалификации и опыта работы педагога и т.д.

**Вариант 1.** *(подходит для начинающих педагогов, апробирующих новые программы)*

**Перечень методических материалов**

- 1.
- 2.

**Вариант 2.** *(подходит для педагогов, накопивших достаточный объем методических материалов)*

**Аннотация методических материалов**

<b>№ п\п</b>	<b>Название</b>	<b>Форма</b>	<b>Раздел, тема программы</b>	<b>№ приложения</b>
1.	<i>Опера «Снегурочка»</i>	<i>Видеофильм</i>	<i>Развитие музыкальных интересов</i>	

**Вариант 3.** *(подходит для педагогов, накопивших достаточный объем методических материалов, требующих систематизации)*

**Аннотация методических материалов**

<b>№ п\п</b>	<b>Раздел, тема программы</b>	<b>Название</b>	<b>Форма</b>	<b>№ приложения</b>

1.	Развитие музыкальных интересов			

**Вариант 4.** (подходит для педагогов, реализующих программы углубленного уровня)

№ п\п	Раздел, тема программы	Вид	Название	Форма	№ приложения
1.	Развитие музыкальных интересов	Наглядный, демонстрационный материал	- Состав оркестра; - Биографии русских композиторов ; -	Плакат  Тематическая папка  -	
		Раздаточный материал	-	Карточки	
		Материал для самостоятельной работы	- Опера «Снегурочка»; -	Видеофильм  -	
		Контрольно-измерительные материалы	- Угадай мелодию; -	Дидактическая игра;  -	
		Материалы для педагога	- -	- -	

#### **Формы методических материалов (для сведения)**

- *Аудио-видео материалы*
- *Иллюстрации*
- *Контрольно-измерительные материалы*
- *Материалы для самостоятельной работы*
- *Методические разработки*
- *Методические рекомендации*
- *Наглядный материал*
- *Образцы*

- *Плакаты*
- *Презентации*
- *Проекты*
- *Раздаточный материал*
- *Рекомендации*
- *Стенды*
- *Схемы*
- *Тематические папки*
- *Тематические подборки*
- *Технологические карты*
- *Фотографии*

Для раскрытия системы и полноты учебно-методического комплекса необходимо чтобы все разделы и темы программы были обеспечены всеми

**видами методических материалов:**

1. Наглядные дидактические материалы.
2. Раздаточные материалы.
3. Материалы для самостоятельной работы.
4. Контрольно-измерительные материалы.
5. Материалы для педагога.



Правила библиографического описания литературных источников

	<b>Источник информации</b>	<b>Пример библиографического описания</b>
1.	Книга с одним автором	<i>Краснов А.Н.</i> Под тропиками Азии. – М.: Географгиз, 1956. – 264 с. При цитировании: <i>Краснов А.Н.</i> Под тропиками Азии. – М.: Географгиз, 1956. - С. 87.
2.	Книга с двумя (тремя) авторами	<i>Алемасов В.Е., Дрегалин А.В., Тишин А.П.</i> Теория ракетных двигателей / Под ред. В.П. Глушко. 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Машиностроение, 1989. - 464 с.
3.	Книга со многими авторами (более трех)	Ботаника: Морфология и анатомия растений: Учебное пособие для студентов пед. ин-тов по биол. и хим. спец. /А.Е. Васильев, Н С. Воронин, А.Г. Еленевский и др. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1988. – 480 с.  <i>или</i> С.П. Петраков, А.П. Сергеев, Л.С. Акопян и др. История древнего мира / Под общ. ред. С. В. Николаева. 5-е изд, перераб. и доп. - М.: Высшая школа, 1991. - 735 с.
4.	Материалы и тезисы конференций, съездов	1. Проблемы вузовского учебника: Тез. докл. /Третья всесоюз. науч. конф. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1988. - 184с. 2. Проблемы вузовского учебника: Мат. конф. /Пятая всесоюз. науч. конф. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990. - 256 с.
5.	Авторефераты диссертаций	<i>Цыганова СЕ.</i> Учебник как средство организации и управления познавательной деятельностью студентов: Автореф. дис. ... канд. пед. наук /Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина. - М., 1985. - 21 с.
6.	Многотомные издания	Жизнь растений. В 6-ти т. / Гл. ред. Ал. А. Федоров и А.Л. Тахтаджян. Т. 5. Мхи. Плауны. Хвощи. Папоротники. Голосеменные растения. / Под ред. И.В. Грушвицкого и С.Г. Жилина. – М.: Просвещение, 1978. – 448 с. При цитировании: <i>Толстой Л.Н.</i> Полн. собр. соч.: В 10 т. - М, 1996. Т. 4. - С. 14.
7.	Стандарты	ГОСТ 7.1-84. Библиографическое описание документа: Общие требования и правила

		составления. - М.: Изд-во стандартов, 1984. - 77 с.
8.	Статья из книги	<i>Павлов К.А.</i> Технологии в образовании //Проблемы вузовского учебника: Мат. конф. / Пятая всесоюз. науч. конф. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990. - С.14-54.
9.	Статья из журнала	<i>Пелевин И.А.</i> Непрерывное образование: реальность и возможности //Методист, 2004. № 4. - С.48-50.
10.	Статья из газеты	<i>Иванов А.</i> Им все по барабану! // Московский комсомолец. 13.10.2005. - С. 4. (или: 2005. 13 окт. - С.4).
11.	Материалы, опубликованные в сети Интернет	Также как в пунктах 1-10, только вместо издательства, года издания, кол-ва стр. указывается режим доступа ( <a href="http://">http://</a> ) и дата рецепции материала. Пример: <i>Сенчилова К.В., Харитонов Н.П.</i> Адаптация. <a href="http://www.bukvi.ru/stat/stat547.html">http://www.bukvi.ru/stat/stat547.html</a> (2003.12.15).
12.	Интернет-сайты	Пиар-деятельность в организациях культуры: Образовательный сайт //Комитет по культуре администрации Волгоградской области: [Веб-сайт организации]. - Режим доступа: <a href="http://www.pr.stalingrad.ws/pr.htm">http://www.pr.stalingrad.ws/pr.htm</a> <i>или</i> <i>Иванова Е.</i> Комментарий к форуму по проблемам сельского клуба // 12+: Ассоциация менеджеров культуры Северо-Запада. [Сайт организации] / Псковский ИРЦ; ИОО - Режим доступа: <a href="http://www.12plus.ru/docs.html?dep=7&amp;place=1&amp;ids=11">http://www.12plus.ru/docs.html?dep=7&amp;place=1&amp;ids=11</a>
13.	Материалы, опубликованные на электронных носителях	<i>Богомолов Д.В., Недосекин А.А., Харитонов Н.П., Петрига В.В.</i> Поделись своими знаниями! [Электронный ресурс] - 1 электрон. опт. диск (CD ROM). - М.: МГПУ, Союз охраны птиц России, 2005.
14.	Аудиоиздания и видеоиздания	<i>Гладков Г. А.</i> Как львенок и черепаха пели песню и другие сказки про Африку [Звукозапись] / Геннадий Гладков; исп.: Г. Вицин, В. Ливанов, О. Анофриев [и др.]. - М.: Экстрафон, 2002. - 1 мк. От заката до рассвета [Видеозапись] /Реж. Роберт Родригес; в ролях: К. Тарантино, Х. Кейтель, Дж. Клуни; Paramount Films. - М.: Премьер-видеофильм, 2002. - 1 вк. - Фильм вышел на экраны в 1999 г.



